

КОМПЬЮЛЕНТА

КУЛЬТУРА

[Культура](#) / [Библиотеки и музеи](#) / [Цифровые библиотеки](#) /

Французские ИТ-компании бросили вызов Google Books

18 декабря 2009 года, 15:39 | Текст: Дмитрий Целиков | [Послушать эту новость](#)

Попытки Франции оцифровать культурное наследие — от рукописей Марселя Пруста до первых фильмов братьев Люмьер — всякий раз глохли из-за нежелания правительства договариваться о помощи с американской интернет-корпорацией [Google](#).

Новый проект может стать решением всех проблем.

Консорциум французских ИТ-компаний и научных центров заявил, что сможет предоставить европейским библиотекам, университетам, издательствам и др. технологии, которые позволят сканировать, каталогизировать и доводить до сведения пользователей архивные материалы намного лучше, чем это делает Google.

Проект назван Polinum — акроним из французских слов, означающих «Операционная платформа для цифровых книг». Возглавляет его Жан-Пьер Геро, генеральный директор компании [i2s](#), изготавливающей специальные сканеры для книг. По его словам, для финансирования инициативы уже привлечено €4 млн со стороны Евросоюза и правительства Аквитании, где находится офис фирмы. Широкое применение технологий должно начаться в течение трех лет.

Библиотека [Google Books](#) тем временем уже насчитывает более 10 млн отсканированных книг. Ее местный конкурент [Gallica](#), находящийся в ведении Французской национальной библиотеки, располагает собранием менее чем из миллиона книг и других документов.

Ранее на этой неделе президент Франции Николя Саркози объявил ликвидацию электронно-культурного отставания национальным приоритетом и выделил €750 млн на оцифровку музыкальных и киноархивов, библиотек и иных хранилищ. Упомянутый консорциум как раз и создан для того, чтобы предоставить технологии для освоения этих средств.

Подготовлено по материалам [Ассошиэйтед Пресс](#).